

ദാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

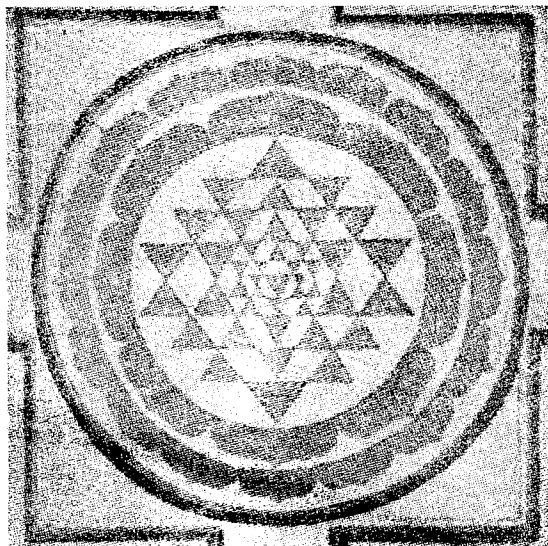
<http://sreyas.in>

വിദ്യാധിരാജ (ചട്ടമ്പിസ്വാമി) സാഹിത്യം

ശ്രീ വിദ്യാധിരാജ ഭജനാവലി

[അനുബന്ധം]

പ്രൊ. എ. വി. ശങ്കരൻ



ശ്രീചക്രം.

ശ്രീമത്പഞ്ചശോക്ഷരൈകനിലയം ശ്രീഹോഡശീമന്ദിരം
ശ്രീനാഥാദിഭിരൂപിതം പഞ്ചധാ ഭേദൈഃ സന്താരാധിതം]
ശ്രീകാമേശ്വരഹസ്തവിനിലയനം ശ്രീമദ്ഗുഹാരാധിതം
ശ്രീചക്രം ശരണം പ്രജാഗ്നി സതതം സർവ്വേഷുസിദ്ധിപ്രദം ||



ദർശനം പബ്ലിക്കേഷൻസ്

ഓം നമഃ പരമഭട്ടാരക- ശ്രീവിദ്യാധിരാജായ ।

മഹേശ്വരാവതാരമായ പരമഭട്ടാരക ശ്രീ വിദ്യാധിരാജ ചട്ടമ്പിസ്വാമി തിരുവടികളെ പ്രകീർത്തിക്കുന്നതിനും ഉപാസിക്കുന്നതിനും വേണ്ടി 93 ഭജനകൾ അടങ്ങിയ ഒരു ഭജനാവലി ഇതിനകം ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനനുബന്ധമായി 39 ഭജനകളും വിദ്യാധിരാജ സപ്തകം, ഷട്പതി എന്ന കൃതികളും ചേർത്തു പുതിയതായി പുറത്തിറക്കുന്ന ഒരു പ്രസിദ്ധീകരണമാണ് ഇത്. സ്വാമി തിരുവടികളുടെ ഉപാസകന്മാർക്ക് ഇതും വലിയ ഒരുനഗ്രഹമായിരിക്കുമെന്നു ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു.

എൻ. ഗോപിനാഥൻ നായർ
കാര്യദർശി

“ദർശനം”

ആധ്യാത്മിക-കലാ-സാംസ്കാരിക-സംഘടന

രജി: നമ്പർ 595/85



ശ്രീ വിദ്യാധിരാജ
ഭജനാവലി
(അനുബന്ധം)



പ്രൊ. എ. വി. ശങ്കരൻ



————— 'ദർശനം' പബ്ലിഷേഴ്സ് —————
തിരുവനന്തപുരം.

SREE VIDYADHIRAJA BHAJANAVALI
(Anubandham)
[Bhajan Songs]

Author: Prof. A. V. Sankaran

Copies: 1000

**Printed at: Jawahar Printers,
Chalai, Trivandrum-23**

Publishers:

**Darsanam Publications
Baby Cottage, G. M. Road
Vellayambalam, Trivandrum-695010**

Rights reserved

January 1988

Price: Rs. 4/-



ശ്രീ വിദ്യാധിരാജ ഭജനാവലി

[അനുബന്ധം]



ഭജന 94

രാഗം.—ശങ്കരാഭരണം.

താളം.—ആദി

പല്ലവി

ചിന്തയാമി ബാലനാമധാരിണം ഗുരുഃ
ചിന്തിതാർത്ഥഭാനനിപുണകല്പകം തരുഃ

ചരണങ്ങൾ

- 1 കാശധവളലഃ ബകേശകൂർച്ചശോഭനം
നാശിതാഖിലാർത്തിനിവഹനിബിഡകാനനം,
- 2 തീർത്ഥപാദേർത്ഥകാമമുക്തിദായകം
സാർത്ഥമധുരവചനസാർത്ഥമേഹവേദകം,
- 3 ശാന്തമഹിതവൃത്തിസാധിതാത്മസംയമം
ദാന്തലോകവന്ദിതാംശ്രീമാദൃതാഗമം,
- 4 വിമലമന്ദഹസിതരമ്യവദനകവലയം,
ശമലവൃന്ദശമനഭീക്ഷലോചനദ്വയം,

ജ്ഞന 95

[നടരാജ നടരാജ മട്ട്]

പല്ലവി

ശരണം നീ ശരണം നീ

ശരണാഗതസ്സഖ ശരണം നീ

ചരണങ്ങൾ

- 1 ഗുഹദാസ ഗുഹദാസ
ഗുണഗണവാസ ഗുഹദാസ,
- 2 ഗുരുദേവ ഗുരുദേവ
ഗുരുതരവൈവേ ഗുരുദേവ.... (ശരണം....
- 3 സകലേശ സകലേശ
സകലകലേശ സകലേശ,
- 4 സമധീര സമധീര
സഹജരസാശ്രയ സമധീര.... (ശരണം....
- 5 യമിരാജ യമിരാജ
യമയേരഹിത യമിരാജ,
- 6 കവിരാജ കവിരാജ
കരുണാസാഗര കവിരാജ.... (ശരണം....
- 7 അവധൂത അവധൂത
അവധൂതകല്പമഞ്ജ അവധൂത,
- 8 ശിവരൂപ ശിവരൂപ
ശിവാവതാര ശിവരൂപ.... (ശരണം....

പല്ലവി

എന്തിനു സുമതേ ഖേദവിചാരം മനതാരിൽ?

ചരണങ്ങൾ

- 1 പ്രപഞ്ചസത്യം കണ്ടുതിളങ്ങിയ യതിരാജൻ
പ്രപന്നനിർജരപാദപമാമെൻ ഗുരുദേവൻ
അപാംഗമുനയാലലിവിന്നുതും ചൊരിയുമ്പോൾ....
(എന്തിനു....)
- 2 സകലകലാനിധി ഭട്ടാരകമുനി ഗുഹദാസൻ
തൃദമധരസ്സീതകളർപ്പരൂപികയാൽ ഇരുളെല്ലാം
ഉലകിതിൽനിന്നും കളഞ്ഞുനിതരാംവിലസുമ്പോൾ....
(എന്തിനു....)
- 3 യോഗേശ്വരനാമർക്കേയതിവരനനുവേലം
യോഗക്ഷേമം നിഖിലജനത്തിനുമതളീടാൻ
ഭവനംതോറും നിജപദമുദ്രകൾ ചാത്തുമ്പോൾ....
(എന്തിനു....)
- 4 അനന്തഗുണനിധിയാകിയ ശിശുവിൻ തിരുനാമം
സമസ്തഭൂതിക്ഷയകരമാകും തിരുമന്ത്രം
രസമോടനിശം രസനയിൽ നടനം തുടരുമ്പോൾ....
(എന്തിനു....)

പല്ലവി

മേരീ ബിന്തീ പ്രഭോ യഹീ,
“മേം ദീനോംകാ നേതാ
കഭീ ന മുത്യാംകോ മേരാഡ്,
മഹാൻ തു പ്രഭുവോംകാ നേതാ”

ചരണങ്ങൾ

- 1 ദീനദയാളോ മുനി ഭട്ടാരകു
 ഗുരുവർ തേരാ നാഃ
 മേരേ മുഹ് മേ രഹേ ഹമേശാ
 അഖണ്ഡമംഗള-ധാം |
 ജിസ് കേ അന്തരം ഛിപാ ഹുവാ ഹൈ
 പ്രഭാവ് സുരജ് കാ
 ഗളതാ ഹൈ സബ് നിമേഷ-ഭര്മേ
 ഹൈര-പലേ തമ് കാ ||
- 2 നിർമല തേരേ പദ്കമലോഃ മേ
 ഹേ പരമേശ്വര മേഃ
 അളി ബന്കര സമയ് ബിതാവ്യം മധു-
 ഭോജന് കേ രസ് മേ |
 മേരി പീഡാ സഭാ കേലിയേ
 വിദൂര ഹട് ജായേഃ
 തേരേ കരുണാ-ജലധര മുരയ്മേ
 സഭാ ബരസ് ജായേഃ ||
- 3 ധിഷണാ-ബലസേ ശങ്കർജീ കേഃ
 തൂനേ ജിത് ലിയാ
 ദശബല കോ ഭീ പ്രാണിമാത്ര മേ
 നിജ് ദിഖാകര യോ |
 പുക-ഭാവനാ വാണീ മേ മീ
 പുരാണ-ഋഷിയോഃ കീ
 തൂനേ അപ്നേ ജീവന്മേ വഹ്
 സച് മേ സാർഥക് കീ ||

ജന 98

രാഗം— { നാഥനാമക്രിയ
ഹംസാനന്ദി
താളം—ആദി

പല്ലവി

ആരുണ്ടവനിയിലിവനെപ്പോലെ
പുരുതരസുകൃതസുധാംബുധിചന്ദ്രൻ!

ചരണങ്ങൾ

- 1 സകലചരചരസാരാംശം നര-
വടിവില്പദിച്ചൊരു ഭട്ടാരക, നീ
എന്നകമലരിന്നകമേ മധുവായ്
എന്നും പരിചൊടു വിലസീടുമ്പോൾ
പ്രപഞ്ചമെന്നിതലാത്തുണ്ടു, ഞാൻ
പ്രപഞ്ചമായി വളർന്നീടുന്നു! (ആരു....
- 2 ആയിരമായിരമാദിത്യന്മാർ
ഉഡുക്കളുഡുപന്മാരും നിരവധി
ഉദിച്ചുപൊങ്ങി മറഞ്ഞീടുന്നു
നിമിഷം പ്രതിയെൻ കണ്ണിനു മുന്നിൽ;
മഹാപ്രഭോ! നിൻ ലീലാകലവികൾ
കാണുന്നു ഞാൻ—അദ്ഭുതമഖിലം! (ആരു....
- 3 മാമകജീവിതമൃതശ്ശൈമായ്
മാററിയ മോഹനഗുരുവൈഭവമേ!
കരവിരുതാൽ നീ ചെങ്കിയിലുമമലം
കമലം വിരിയിച്ചല്ലോ; നിന്നെ
വാഴ്ത്തുവതെങ്ങനെ വാക്കുകളാൽ ഞാൻ
എങ്ങൊരു പൈങ്കിളി? എങ്ങാകാശം? (ആരു....

ഭജന 99

[നാമാവലി]

- 1 ചട്ടമ്പിസ്വാമികളേ നിയമീശ്വര
വിദ്യാധിരാജനേ പരമേശ്വര
പാദമലർ പണിയുമെന്നിൽ നിയമീശ്വര
സത്യരൂപനായി വാഴ്ക പരമേശ്വര!
- 2 കാർത്തികേയദാസനേ നിയമീശ്വര
സർവകലാവല്ലഭനേ പരമേശ്വര
പാദമലർ പണിയുമെന്നിൽ നിയമീശ്വര
ബോധരൂപനായി വാഴ്ക പരമേശ്വര!
- 3 ആർത്തജനബന്ധുവായ നിയമീശ്വര
സിദ്ധജനരാജനേ പരമേശ്വര
പാദമലർ പണിയുമെന്നിൽ നിയമീശ്വര
പ്രേമരൂപനായി വാഴ്ക പരമേശ്വര!
- 4 ഭക്തിഭാവതൃപ്തനായ നിയമീശ്വര
ഭക്തിമുക്തിദായക പരമേശ്വര
പാദമലർ പണിയുമെന്നിൽ നിയമീശ്വര
ശാന്തിരൂപനായി വാഴ്ക പരമേശ്വര!
- 5 കാരുണികരിൽ മുന്പനായ നിയമീശ്വര
കാമവൈരിയായ ദേവ പരമേശ്വര
പാദമലർ പണിയുമെന്നിൽ നിയമീശ്വര
മോദരൂപനായി വാഴ്ക പരമേശ്വര!
- 6 ഞാനെന്ന ഭാവമറ്റ നിയമീശ്വര
ഭുവനൈകദേശികനേ പരമേശ്വര
പാദമലർ പണിയുമെന്നിൽ നിയമീശ്വര
വേദരൂപനായി വാഴ്ക പരമേശ്വര!

ജേന 100

രാഗം—മോഹനം

താളം—പായ്പ്

പല്ലവി

- 1 ആനന്ദകന്ദമേ ദേവ ലോക—
മാനവദേശിക സ്വാമിൻ!
വിദ്യാധിരാജനേ നിൻ പാദപങ്കജം
വന്ദിപ്പവർക്കല്ലെല്ലാമൊഴിഞ്ഞുപോം.

ചരണങ്ങൾ

- 2 ആരുണ്ടവനിയിലേവം പുരു—
കാരുണ്യശാലി പുരാണേ!
മന്ദനൈപ്പോലുമനുഗ്രഹിച്ചങ്ങനെ
ഉന്നതസുഭാഗ്യശാലിയാക്കുന്നു നീ
- 3 അർണവതുല്യമഹത്വം തവ
വർണനാതീതം നിയതം
ആയതിൻ തുള്ളികളാസ്വദിച്ചെൻ മതി
ആയത പുണ്യങ്ങളാർന്നിടാവു പരം
- 4 നീ മന്നിനേകിയ ദിവ്യം മന്ത്രം
ദേവതീരസ്സാരമന്ത്രം
ഞങ്ങൾക്കു നേർവഴി കാണിച്ചു വാർതിക്കും
വെള്ളിനിലാവിനാലെണതുപോലവേ.

ജേന 101

[പച്ചപ്പനംതത്തേ]

ചരണങ്ങൾ

- 1 കാമിനീകാഞ്ചനക്കാടുകൾ ചുറ്റുന്നൊ—
രോമനപ്പെങ്കിളിയേ,
പൂഞ്ചിറകൊട്ടു കഴഞ്ഞുപോം മുന്നമേ
ഇങ്ങുവാ പൈങ്കിളിയേ,
എൻമനപ്പെങ്കിളിയേ!

- 2 വിഷയത്തിൻ കാടുകൾ തോറും പറന്നു നീ
വിഷമിച്ചു പോയിതല്ലോ,
മധുരത്തിൽ മുക്കിയ വിഷഫലം തിന്നു നീ
ഏറെക്കുഴങ്ങിയല്ലോ
എൻമനപ്പെങ്കിളിയേ!
- 3 അഴലിന്റെ നിഴലില്ലാതില്ല വെളിച്ചം, മി-
ങ്ങുകെഴും പൈങ്കിളിയേ,
അതിലേന്തിനു വിഭ്രമിച്ചേവം മയങ്ങി നീ
കാലം കളഞ്ഞിടുന്നു
എൻമനപ്പെങ്കിളിയേ!
- 4 പുതിയൊരു മന്ത്രം നിനക്കു ഞാനോതിടും
അതുപാടിപ്പോയാലും നീ
മായതൻ വിക്ഷേപാവരണങ്ങൾ വലയങ്ങൾ
പൊട്ടിച്ചുയർന്നാലും നീ
എൻമനപ്പെങ്കിളിയേ!
- 5 ശാന്താനന്താനന്ദപദമതു പുകി നീ
കേളികളാടിയാലും
അവിടെങ്ങുമുണ്മയും വെണ്മയും കണ്ടു നീ
തനിമയെപ്പലകിയാലും
എൻമനപ്പെങ്കിളിയേ!
- 6 വിദ്യാധിരാജന്റെ തിരുനാമം തന്നെയാ-
മന്ത്രമെന്നെണ്ണിയാലും
തന്ത്രവും യന്ത്രവുമതുതന്നെ ജീവന്റെ
ജീവനമതുതാനല്ലോ
എൻമനപ്പെങ്കിളിയേ!

പല്ലവി

നാരായണാ ഹരി നാരായണാ
 യാവദക്ഷം മങ്കളകരം നാരായണാ
 നാരായണാ ഹരി നാരായണാ
 ഊരുചുറ്റും പൈങ്കിളി നാൻ നാരായണാ.

അനുപല്ലവി

കാട്ടുതവിപ്പാട്ടുകളാൽ	നാരായണാ
കേരവി പെറ്റ കോടണാട്ടിൽ	„
പെങ്കിളി നാൻ പോയിരുത്തേൻ	„
അങ്കെയെങ്കും പെരുമരങ്കം!	„

ചരണങ്ങൾ

- | | | |
|---|---------------------------|---------|
| 1 | ഒരു തായിൻ പിള്ളെകൾപോൽ | നാരായണാ |
| | ഒരു തന്നെപ്പിള്ളെകൾ പോൽ | „ |
| | മാടുമാടു പുലിയും മാനും | „ |
| | കൂടിയിങ്കെ വാഴ്ത്തിരുത്തു | „ |
| | അന്തക്കാലം പോയിവിട്ടതു | „ |
| | ഓരോ മരമും ചൊലുകീറതു | „ |

[അ. പ.; പ]

- | | | |
|---|------------------------|---------|
| 2 | നാരദനും തുംബുരുവും | നാരായണാ |
| | പാടി വന്തു നൃത്തമാടി | „ |
| | തീർത്തപാതസത്കരുവൈ | „ |
| | ആതരിത്തു വണങ്കിനടർകൾ | „ |
| | അന്തക്കാലം പോയിവിട്ടതു | „ |
| | ഓരോ മരമും ചൊലുകീറതു | „ |

[അ. പ.; പ]

- 8 മന്നിടത്തിൽ മക്കൾക്കെല്ലാം നാരായണാ
 മങ്കളകൾ വരുവതറുക ,,
 പരമശിവനിവൃടിത്തിൽ ,,
 പെരിയ തപം ചെഴ്യിരുന്താർ ,,
 അന്തക്കാലം പോയിവിട്ടതു ,,
 ഒരോ മരമും ചൊലുകിറതു ,, [അ. പ.; പ.]
- 4 സകലകലാവല്ലവനേ നാരായണാ
 സകലാത്മപാവനനേ ,,
 ചട്ടമ്പിസ്വാമികളേ ,,
 പട്ടാരമുനിവരനേ ,,
 ഉന്നൈ നാങ്കൾ മറക്കവില്ലെ ,,
 ഒരോ മരമും ചൊലുകിറതു ,, [അ. പ.; പ.]
- 5 തീരമരുത്ഥമലെയിലും നാരായണാ
 രഹസിയമായ് പോയി വാരേൻ ,,
 വാർത്തയെല്ലാം ചൊല്ലിത്താരേൻ ,,
 അതുതാനേ മുക്തിമാർകും ,,
 കോടനിലും മരുത്ഥനിലും ,,
 എന്നയെന്നയറ്റുപുതങ്കൾ ,, [അ. പ.; പ.]

ഭജന 103

രാഗം-പുനാഗവരാളി

പല്ലവി

അരുവിപ്പുറത്തപ്പാ ഭഗവാനേ!
 കര കേറുക നീയെന്നെപ്പെരുമാനേ!

ചരണങ്ങൾ

- 1 നിരവധിജനങ്ങൾ താണ്ടി ഞാൻ
 നരജനം നേടി നിൻ കൃപയാലേ

പല നല്ല കർമ്മത്തിൻ ഫലമായി
നലമഴും ഭക്തി നിൻ പദതാരിൽ
ഉളവായി മാമകഹൃദയത്തിൽ
നറുമണമെന്നപോൽ മലരികൽ.... (അരുവി....

2 നവകേരളനാടി കറിച്ചു നീ
നവലോകകല്പനം ചെയ്തു നീ
പതിതർക്കൊരു പാത നീ തെളിയിച്ചു
പരിശുദ്ധമാർഗം നീ തെരുവിച്ചു
അസമതാലങ്ങളെ നീ പൊട്ടിച്ചു
അസദാചാരങ്ങൾ നീ മാറ്റിച്ചു.... (അരുവി....

3 ഭൂമിതാംഗരാഗനായ് വിലസും നിൻ
ഭവതാരകനാമങ്ങൾ പാടുമ്പോൾ
അകമലരിൽ ഞങ്ങൾക്കൊരാന്നം
അണയുന്ന നിറയുന്ന കവിയുന്ന.
അതുതന്നെ ഞങ്ങൾക്കൊരു പുരുഷാർത്ഥം
അതിനാലേ ജീവിതം ചരിതാർത്ഥം.... (അരുവി....

ജേന 104

രാഗം— { ശ്യാമ
ആഹരി

താളം—ഏകം

പല്ലവി

മഹിമണ്ഡലഗത മദനനിഷ്ഠനേ
മഹിമാ തേ നനു ഭൂതേ വചസാം.

ചരണങ്ങൾ

1 ശിഖിവഹനപദസരസിജാംസ
ശിഖിഹേലിസമോജ്ജ്വലരുചിവാസ

- 2 നാകാദികഭോഗേഷു നിരാദര
ശോകാംബുധിപാരംഗത, ശങ്കര
- 3 മിളഭവധാനം ജേതാം നിയതം
ജളതാ-പശുതാ-ഭിദര, സുധീര
- 4 വേദവിശാരദ വാദവിചക്ഷണ
മോദവിധായക ജഗദഭീരമണ

ജന 105

[കുറത്തി]

പല്ലവി

ദീർഘദീർഘനമസ്താരം ലോകദേശികേന്ദ്ര!
കീർത്തനീയഗുണരാശേ ആർത്തസുഖകേന്ദ്ര!

ചരണങ്ങൾ

- 1 പാർഥിവമെൻ ജന്മമിന്നു സാർഥമായിത്തീരാൻ
തീർഥപാദ തവ പാദമാശ്രയിച്ചിടുന്നേൻ.
ചെലുവതെല്ലാം വിഭോ നിന്റെയർച്ചനങ്ങളായും
ചൊലുവതെല്ലാം ഭാവപൂർണ്ണകീർത്തനങ്ങളായും
കാണതെല്ലാം താവകീനദിവ്യമൃത്തിയായും
കേൾപതെല്ലാം ഗുരോ നിന്റെ പുതമന്ത്രമായും
പേയമെല്ലാം പരിശുദ്ധപാദതീർഥമായും
ഭോജ്യമോ നൈവേദ്യമായും തീർന്നിടാവൂ
ദേവോ....[ദീർഘ....]
- 2 ചിന്തയാകും ഗഗനത്തിലുജ്ജ്വലപ്രകാശം
ചിന്തിയ ശങ്കരസൂര്യനസ്തമിച്ചശേഷം
പരറിനെ വിഴുങ്ങിനിന്ന കൂമിരുളൊഴിപ്പാൻ
വാരൊളിയാർന്നുദിച്ചൊരു പൂർണ്ണചന്ദ്രനല്ലോ

സർവകലാനിയേ ഭവാൻ, പ്രേമസന്ദേശത്താൽ
 ശർമമെങ്ങും വിളയിച്ചു പുണ്യശർവമൂർത്തേ!
 നീ പൊഴിക്കും ബോധകാന്തിധാരയിലീ ലോകം
 ഏകയോഗക്ഷേമമോടും വാണീടാവൂ മേന്മേൽ!

ജേന 106

രാഗം—മോഹനം

പല്ലവി

ഭൂരിജനഭൂതിസുഖഭാതാവേ
 ഭൂമിഗതയോഗീജനനേതാവേ!

ചരണങ്ങൾ

- 1 നീൻ ചരണമജ്ജുതരകഞ്ജങ്ങൾ
 നെഞ്ചകമതികലനവേലം ഞാൻ
 മോദമൊടു കരുതിയിഹ വാഴുന്നേൻ
 മോഹമയഹിമശിലകളുകീടാൻ
 ഭേദമതിയാകുമിതരൂ നീങ്ങീടാൻ
 വേദമഖിലം വിലയമാർന്നീടാൻ
 ഭീമവേവാരീധി കടന്നീടാൻ
 ഭീരഹിതധാമമതിലേറീടാൻ.... (ഭൂരി....)
- 2 നിർമലഹൃദയൈരസുലാള്യങ്ങൾ
 നിൻ തിരുദൃഗഞ്ചലവിലാസങ്ങൾ
 തുളുടുപ്പാസലിലമെമ്പാടും
 തുകിയവനിപ്പു കളിരേകാവൂ!
 ആയതിലനാകലമനായാസം
 ആശു വളരാവു ശുഭസേന്ധുങ്ങൾ
 രൂപിരതരസ്ഥലനികരഭരിതങ്ങൾ
 ഭൂരിതതതിഹതികരണനിപുണങ്ങൾ (ഭൂരി....)

ഭജന 107

രാഗം—മായാമാളവഗൗളം

താളം—രൂപകം

പല്ലവി

ബാലാഹ്യ ഭട്ടാരക

ബാലാഹ്യഹമസ്തുവിഭോ!

ചരണങ്ങൾ

- 1 ചരണയുഗം ഭവദീയം
ശരണീയം രമണീയം
വരണീയം കലയേഹം
ധരണീതലപുണ്യാഹം.... (ബാലാ....
- 2 ശക്തയ മേ ദുരിതചയം
കലയ ജനീം കശലമയം
പോഷയ മേ സുകൃതനിധിം
ശോഷയ വേദയജലധിം.... (ബാലാ....

ഭജന 108

[ഹിന്ദി]

- 1 പരമഭട്ടാരക യതീശ്വരം
പരമ സുന്ദര ചരിത തേരാ
ശ്രവണകർകേ മോദ-വിസ്മയ-
ഭാവസേ ഭര ഹൃദയ മേരാ ||
- 2 വിമല തേരാ ചരണ്-പങ്കജം
ശരണ് മേരാ ഹോ ഹമേശാ
ധ്യാനകർകേ നിദ്രത് ഉസ്കാ
സുകൃത്പാവു, യഹീ ആശാ ||

- 3 നാശം ഹോതാ ധരമ്കാ ജബ്
ജഗത് ഇസ്മേ തബ് മഹേശ്വർ
ജന്മ ലേതാ സുഖം ചരോനേ;
അസല്മേ തു സദവതാർ ||
- 4 സഹജ്-സുന്ദർ-ബചന് തേരാ
ദരിത് ഹർതാ പ്രാണിയോം കാ
മധുരതാ സേ വിമലം കർതാ
രാഗ-നിന്ദിത് ഏഭയ് സബ്കാ ||
- 5 ജ്ഞാനം-ജലനിധി-കലശ്-സംഭവ്
സ്തന്ദ കേ പ്രിയം ഹേ മഹാജന്മ,
പ്രഗതി കേ പഥം പരം ചലാ തു
അഗതി കോ മുത്ത് സാരഹീന് ||

ഭജന 109 [ശ്ലോകങ്ങൾ]

- 1 ഓങ്കാരത്തേന്തറിന നിൻ പാവനമന്ത്രം
ഓർമിപ്പൂ ഞാനെപ്പൊഴുമാനന്ദതന്ത്രം
വിശ്വത്തിൻ സൗഖ്യപ്രജസംസാധകയന്ത്രം
സംസാരധാന്താമയസൂര്യഗദതന്ത്രം.
- 2 ഞാനെന്നാം ഭാവത്തിന്ദ ഭംഗം വരുവാനും
ജ്ഞാനം മേ നിസ്സംശയമാളിത്തേളിയാനും
നിൻ പാദം കൂപ്പാം മുനിഗീതാമലകീർത്തേ!
ആപന്നർക്കായിക്ഷയകൃത്താം ഗുരുമൂർത്തേ!
- 3 സർവജ്ഞൻ നീകയന്നതു സിദ്ധം, ഭവദീയം
ദുർവിജ്ഞയം വൈഭവമന്യുനമമായം
എൻതാപം സ്വാമിൻ തവ വിജ്ഞാതമപാരം
പ്രീത്യാ നീതാൻ ചെയ്യുക യുക്തം പരിഹാരം.

- 4 കേട്ടാലും, ഞാൻ സത്യമുറക്കുന്നു പുരാണേ!
 ഭക്തനിലിപ്പന്യാശ്രയമൊട്ടും ഭഗവാനേ!
 കാരുണ്യം വാർന്നീടിന തൃക്കണ്ണിണയാലേ
 കാത്താലും നീയെന്നെ ഗുണോദാരതയാലേ.

ഭജന 110

ശ്രീരാഗം

[അജിത ഹരേ....]

- 1 സകലകലാവല്ലഭ
 ഭൂവനദേശിക ദേവ
 സുമുഖഷൺമുഖദാസ
 വാസുദേവജ വിഭോ!
 മമ മനോനിലയത്തിൽ
 നിലകൊണ്ടു വിളങ്ങേണം
 ചരണപങ്കജം തവ
 നിഖില-സുജന-വിമല ഹൃദയ-നിഹിതം.
- 2 ശരണം മറെറാരുവരും
 ഇവനില്ലാ നിരൂപിച്ചാൽ
 കരുണാവാരിയേ തീർത്ഥ-
 ചരണ, വിദ്യാധിരാജ!
 താവകപ്രീതിതന്നേ
 സർവദേവതാപ്രീതി
 ദേവദേവാവതാര
 മധുര-മസൃണ-ഹസിത-സുഭഗ, സുമതേ!
- 3 എല്ലാമിങ്ങറിയുന്ന
 നിന്തിരുവടിയോടു
 ചൊല്പാണെന്തിരിക്കുന്നു
 ബുധജനശിഖാമണേ!

ഓരോ നിമിഷവും ഞാൻ
 നിന്നെക്കാത്തിരിക്കുന്നു
 കാലവിളംബമെന്നേ

വൃജിന-ഗഹന-വിപിന-ഭരണ, ഭഗവൻ?

4 നീ തന്നെ നമുക്കിപ്പോൾ

മാതാവു: ജനകനും

ബന്ധുവും സന്ധിരൂപം

വിദ്യയും ദ്രവിണവും

നിന്നെ ഞാൻ ഭജിക്കുന്നേൻ

കണ്ണീരിൽ നനഞ്ഞതാം

ഭാവനാസുമങ്ങളാൽ

ഭവജ-കദന-ജലധി-തരണ നിപുണ!

ഭജന |||

രാഗം- { പൂർവകല്യാണി
 ഭാവപ്രിയ
 താളം-ആദി

പല്ലവി

മാമകമാനസമന്ദിരവസതേ,

മാമവ ഷണ്മുഖദാസ യതിപതേ!

അനുപല്ലവി

അകൃശഭവാർത്തികൃശാനുപരീതം

അനിതരശരണം തവ ചരണരതം

ചരണങ്ങൾ

1 പരിമുക്തഹാസമനോഹരമഹസാ

പരിമുഷിതാഖിലജനതതിതമസാ

അഭിനവകേരളഭാഗ്യവിധായക

അഗണിതഗുണശുഭസേന്തതിസാധക

[അ. പ; പ.]

- 2 മായാകല്പിതമാനുഷവേഷ
 മാരനിഷ്ടന നരജനതോഷ
 അദ്ഭുതസിദ്ധിവിശാരദ, സുമതേ
 ആനന്ദാമൃതസേവനമുദിത [അ. പ; പ.]

ജേന 112

പല്ലവി [നാമാവലി]

ജയ ഗുരോ ജയ ജയ ഗുരോ
 ജയ ഗുഹാശ്രയ ജയ ഗുരോ

ചരണങ്ങൾ

കമലലോചന	ജയ	ഗുരോ
കമനഭഞ്ജന	“	“
കലിവിമർദ്ദന	“	“
കലിതഭാവുക	“	“
കല്പഷശോഷക	“	“
കളുഗളസ്ഥന	“	“
കവികലപ്രിയ	“	“
കവനപണ്ഡിത	“	“
കാിനതാപസ	“	“
കദനഹാരക	“	“
നരശിഖമേണേ	ജയ	ഗുരോ
നരകഭയഹര	“	“
നവതഥാഗത	“	“
നവഗുണാകര	“	“
നടനരസരത	“	“
നതമുനീശ്വര	“	“

നിഗമവാരിയേ	„	„
നിഹതവേദയേ	„	„
നിരഘസുചരിത	„	„
നിപുണതരമതേ	„	„

ജേന 113

[തുള്ളൽമട്ട്]

- 1 അല്ലലൊഴിഞ്ഞുവസിക്കുക മാനസസാരസമേ
തെല്ലൊരു സംശയമില്ലിനിയല്ലിതു പോമകലേ;
അർഥിതദാനപടുത്വമിയന്നുതകാത്തിയെഴും
തീർഥപദാഹവയഭാസ്സരബിംബമുദിച്ചയരും
നിന്നിതളായിരവും വിടരും നവശോഭയൊടു
ഉന്നതമാധുരിയാർന്ന നറുംമധുവായ് പിന്നൊടും.
- 2 മന്ദമനോഹരശീതളവായുവിലാസകലം
ചിന്തിയ താവകമോഹനസൗരഭമോറു സദാ
ത്വംകൃതിഗാനരസാക്ഷലകേളികൾ ചെയ്തു പരം
ലോകമനോമയഭൃംഗകലം പ്രമദം മുകരും,
തുംഗപദസ്ഥിതരാകിയ വാനവപംക്തികളും
നിന്നുടെ ധന്യത കണ്ടു തെളിഞ്ഞു രമിച്ചിടുമേ.
- 3 ആ നിമിഷം പുനരെന്നവരും മമ ദേശികനേ
മാനവമംഗളനന്ദനകല്പകപാദപമേ;

ജേന 114

[കാവടിച്ചിന്ത്]

പല്ലവി

ശർവാവതാരമേ ദേവ-നവ
ശങ്കരദേശിക ദേവ
വിദ്യാധിരാജനേ ദേവ-മമ
ഷണ്മുഖദാസനേ ദേവ

അനുപല്ലവി

അറിവാകിന പാലാഴിയിൽ
ഒളിതൻ പാമ്പണിമെത്തയിൽ
അനവരതം സുഖനിദ്രയിൽ
അരുളീടും പെരുമാളേ!

ചരണങ്ങൾ

- 1 അടിമലരിണ പണിയുന്നേൻ
അടിയാർകളിലടിയാനിവൻ
അലിവിയലും മിഴികൾതൂറ-
ന്നഴലെല്ലാം നീക്കുക നീ.... (വിദ്യാ....
- 2 മറതൻ പൊരുളാകിയ നിൻ
മഹനീയം ശുഭേരുവം
മനമാകും തൃക്കോവിലിൽ
മറയാതേ തെളിയേണം.... (വിദ്യാ....
- 3 തവ തൃപ്പദനഖരശ്ലീകൾ
ഉലകത്തിനു കളിരേകി
വിജയിക്കുക മേന്മേലേ
നിഖിലാധികവൈഭവനേ! (വിദ്യാ....

ജന 115

[പല്ലവി]

കൃതജ്ഞരാമീയേഴകളനിശം നേരുന്തു ഞങ്ങൾ
ഭവിയ്ക്കു സന്ധ്യാവാസരരജനികൾ
ഭവാനു സുഖദങ്ങൾ!

ചരണങ്ങൾ

- 1 വസുന്ധരയ്ക്കൊരു വസന്തമായി—
 ടുണഞ്ഞ പെരുമാനേ!
 ഭവഭയഭഞ്ജക ഭക്തജനപ്രിയ
 ഭട്ടാരക ഭഗവൻ!
 പരന്റെ വേദന തുടച്ചു നീക്കാൻ,
 നിഹതർക്കയിരേകാൻ
 പരാനുഭവേഷം കേരളധരണിയിൽ
 നടന്നുവെത്തു നീ;
 ലീലയിലുലകം കണ്ടു രസിച്ചൊരു
 നിനക്കു മിത്രങ്ങൾ
 മുഷകരണ്ണികളുറപ്പു കടുവകൾ
 മുർഖൻ പാമ്പുകളും!
- 2 ആനന്ദപ്പാലാഴിയിൽ മുങ്ങി—
 കിടന്ന മന്ദരമേ,
 നമ്മൾക്കുമുതം കിട്ടാൻ നിന്നെ—
 കരക്കിയല്ലോ നാം!
 ലോരതമസ്സാം വിഷം വമിക്കും
 രാജസവാസുകിയാൽ
 വരിഞ്ഞു നിന്നെക്കെട്ടിമുറക്കി—
 കരക്കിയല്ലോ നാം—
 ദേവപ്പരിഷകളുസുരപ്പരിഷകൾ
 മേളിച്ചീടും നാം—
 കരുണാഗുണമയ ബാലാഹവനേ!
 മഹാപ്രഭോ ദേവ!
- 3 നന്മകൾ വിളയും പന്മനയാം പുരു—
 പുണ്യാശ്രമഭൂമിയിൽ

മഹാസമാധിയിലമർന്നിരിക്കും
 മംഗളസാഗരമേ!
 ഭൂഗർഭത്തിലിരുന്നു ജഗത്തിൻ
 യോഗക്ഷേമാർത്ഥം
 ഭൂരിതപസ്സുകൾ നലമൊടു ചെയ്യും
 യോഗീശ്വരനേ നീ
 തപിച്ചിട്ടു ന്നു ഞങ്ങൾക്കായി—
 സ്തവ്യം രാജ്യം, ഹാ!
 ആരുടെവനിയിൽ നിന്നെപ്പോലേ
 പരാർഥസുഖദർശി?

ജേന 116

രാഗം—ദ്രിജാവതി

താളം—ചായ്പ്

[നതോന്നത]

ചരണങ്ങൾ

- 1 കാലകാലനവനിയിലവതാരം ചെയ്ത മുന്നേ
 കാലദോഷമകലുവാൻ കാലിണ കൂപ്പാം!
 അതിൻ നവരശ്മിഗംഗാശ്രമം തന്നിൽ മുഴുകി ഞാൻ
 അതിമാത്രം പവിത്രനായ് വേിച്ചിടാവൂ!
- 2 തവ കൃപയാലേ ഭോഗയോഗസുഖസിദ്ധിജാലം
 അവിരോധമെന്നിൽ മേളിച്ചിണങ്ങിടാവൂ;
 അഹിങ്കേബിന്ധാലാഖുഗുഹവ്യാഘ്രാദികളെയും
 അഹിംസയിലിണക്കുന്ന സിദ്ധനല്ലോ നീ!
- 3 നരജന്മമെടുത്തിട്ടും നടന്നു ചെല്ലുന്ന ജനം
 നരകത്തിലേക്കുതന്നെ വാസനമൂലം,
 അപഥയാനത്തിൽനിന്നും തിരിച്ചുവിട്ടാലും ഗുരോ
 അപവർഗപഥത്തിലേയ്ക്കുടിയനെ നീ.

- 4 അന്തരംഗഭക്തന്മാർക്കു തന്നെയും ദാനമായ് നൽകും
 അന്യാദൃശവസ്തുസ്വരാപാനിജാതമേ,
 തവ പദപാംസുജാലവിഭൂതിയാലെൻ ലലാടം
 ലിപിയഖിലവും മാഞ്ഞു തെളിഞ്ഞിടാവൂ!

ഭജന 117

രാഗം.—നാട്ടുക്കുറിഞ്ഞി

[പാന]

പല്ലവി

എന്മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞു വീളങ്ങുന്ന
 തമ്പുരാനേ തൊഴുന്നേൻ തവ പദം

അനുപല്ലവി

സർവതന്ത്രസ്വതന്ത്രനാം മമമുനേ
 തീർത്ഥപാദ പരമഭട്ടാരക!

ചരണങ്ങൾ

- 1 ഇല്ല വേറെ ശരണമെന്നില്ലെന്നു
 നല്ലപോലറിയുന്നവനല്ലീ നീ;
 പിന്നെയെന്തിനു വൈകുന്നു വർഷിപ്പാൻ
 നിന്നനുഗ്രഹബുദ്ധിയാം കാർമുകിൽ?
- 2 പാദഭക്തരനേകം നിരാകലം
 അന്തികേവന്നു ചുറ്റിലും നില്ക്കുവേ
 തെല്ല ദൂരത്തു മേവുമിവനെ നീ
 കാഞ്ചതില്ലെങ്കിലാരോടു ചൊല്ലുവാൻ?
- 3 മാറി മേവുന്ന പുവിനുമന്മേഷം
 സൂരനേകുന്നതില്ലയോ സദ്ഗുരോ?
 ആഴി തന്നോടടുക്കും പൂഴകളെ
 മാറ്റി നിർത്തുവതുണ്ടോ ജഗത്തിതിൽ?

- 4 നല്ലതെന്തിവന്നെൻ പറയുവാൻ
ഇല്ലെന്നിങ്ങ വിവേകം മഹാപ്രഭോ!
സർവവിത്താമവിടുന്നറിഞ്ഞല്ലാം
നൽകമെന്നു കരുതിയിരിപ്പു ഞാൻ.

ജേന 118

രാഗം—കാമോദരി

താളം—ചമ്പട

പല്ലവി

ദേഹി ഗുരോ ഭാവുകം മേ നിഖിലം
നിരുപമഗുണവസതേ!

അനുപല്ലവി

നിരയകവാടനിരോധനനിപുണം
ചരണം തവ ഏദി കലയേ സതതം.

ചരണങ്ങൾ

- 1 പാപശതാനി കൃതാനി മയാലം
യാപയ വിലയം കൃപയാ ഭഗവൻ!
- 2 അഹിതഗരഭഃപാപം മാരയ മായാ.
അശുഭവനാധപനി ചാരയ മാ മാം.
- 3 ബോധയ തത്ത്വം നിഗമനിഗൂഢം.
സാധകസേവ്യം തപസാ ഗാഢം.

ജേന 119

രാഗം—സിന്ധുഭൈരവി

താളം—ആദി

പല്ലവി

ഈ ശാവതാരമേ ദേശികേന്ദ്ര!

ചരണങ്ങൾ

- 1 തീവ്രതരനല്ല ഞാൻ മന്ദതരനല്ല ഞാൻ
തീവ്രനല്ല ഞാൻ മന്ദനല്ലോ
ആതരദീക്ഷകൾകൊണ്ടു പരിവർത്തനം
നേടുവാനർഹതയുള്ളവൻ ഞാൻ
തീർഥപദ ബാലാഭിധാനമുനിവര്യനേ
ഉദ്ധരിച്ചാലുമീ ദാസനെ നീ!
- 2 ദേവ തവ സത്കൃപാമാരി പൊഴിച്ചിട്ടും
തോയകണത്തികലാശയോടെ
ഉത്തരദൃശംസൃതിക്ഷാരജലധിപ്പര-
പ്പികൽ കിടക്കുന്ന ശുക്തിക ഞാൻ
ആയതു ലഭിച്ചുണ്ടു മുങ്ങിയൊരിടത്തിൽ-
നാനന്ദമുത്തു വിളയിക്കട്ടെ!

ജേന 120

രാഗം-നീലാംബര

താളം-ആദി

പല്ലവി

തീർഥപദസ്മരണരസം നീ
പാനം ചെയ്താലും!

അനുപല്ലവി

കടനത്രയബാധയൊഴിഞ്ഞീടാൻ
കരണത്രയശുദ്ധി വരുത്തിടാൻ.

ചരണങ്ങൾ

- 1 നിഴലില്ലാത്ത വെളിച്ചം കാണാൻ
അഴലില്ലാത്ത സുഖമുതമുണാൻ

വേറൊരുപായം നഹി നഹി ഭൂവനേ
വെറുതേ കാലം കളയരുതിനിയും (തീർഥ....

- 2 ഭിന്നരജനികളാമിത ചക്രങ്ങളിൽ
ഉരുളും ജീവിതരഥമതിലേറി
യാനം ചെയ്യുമിവന്നൊരു നേർവഴി
നിരന്തരായം തെളിഞ്ഞു കാണാൻ (തീർഥ....

ജന 121

രാഗമാലിക

[മഞ്ജരി]

പല്ലവി

ചട്ടറ സംയമിസാഗ്രാജ്യമാളന്ന
ചട്ടമ്പിസ്വാമിയെക്കൈതൊഴുന്നേൻ!

ചരണങ്ങൾ

- 1 വേദാന്തമാകുന്ന പുല്ലാങ്കുഴലിന്റെ
നാഭസുധാരസധാരയാലെ
സത്തമന്മാരുടെ സത്പശുണോത്തര-
ചിത്തമാം വൃന്ദാവന്തെയെങ്ങും
ആനന്ദസംഹൃല്ലമാക്കിയ വിദ്യാധി-
രാജനാം കണ്ണനെക്കൈതൊഴുന്നേൻ!
- 2 ജാതിവിമർശനദൃഷ്ട്യമാം കാളിയ--
കാളാഹിതന്നുടെ പത്തികളിൽ
അപ്രതിമോജ്വലസത്പദയുക്തിയാൽ
അല്ലേതരായാസമേറിയോനെ,
ജ്ഞാനകാളിന്ദിയെസ്സർവസംസേവ്യയായ്
വാഴിച്ച കണ്ണനെക്കൈതൊഴുന്നേൻ!

3 ആർഷസംസ്കാരമാം ഗോവർധനാഭിധൗ-
 പ്പാക്കിപ്പിടിച്ചതിൻ ചോട്ടിലായി
 ആസ്തികർക്കൊക്കെയും നാസ്തികൃപൗരന്ദ-
 രാമർഷവർഷവിപത്തിൽനിന്നും
 രക്ഷണം നൽകിയ ഭീവ്യഭോരക-
 യോഗിയായ കണ്ണനെക്കൈതൊഴുന്നേൻ!

ജന 122

[ദണ്ഡകം]

പല്ലവി

വന്ദാരവൃന്ദവര-സന്ദാനഭക്ഷവര-

മന്ദാരമേ വിബുധകേതോ!

ചരണങ്ങൾ

1 ധർമ്മത്തിന്നും ഭൂവനശർമത്തിന്നും വിമല-
 കർമ്മത്തിന്നും ഭൂവി വിലോപം

വരമളവു പാപം

പെരുകിയുരുതാപം

നിറയുവതു പുരകരുണമറിയുമുടനവതരതി

നിരവധികസുഖനിചയഭീപം

വിശ്വാധിനാഥനിതി വിശ്വാസമാർന്നു ജന-

മാശ്വാസമോടു മരുവുബോരം

നവദിനകരൻപോൽ

മുഴുഹിമകരൻപോൽ

ഇഹ ധരയിൽ നരവടിവില്ലഭിത, ഹമ, പരമശിവ

തവ കഴലിലിതമൊടു തൊഴുന്നേൻ! (വന്ദാര....)

- 2 വീദ്യാധിരാജ നിരവദ്യാകൃതേ പരമ-
 ഹൃദ്യാപദാന, ശുഭസാരം
 നിഗമതതിസാരം.
 ഭൂരിതപരിഹാരം.
 തവ ചരിതമതിമഹിതമമൃതരസഭചിരതര-
 മനുപമിതശുഭകേരമുദാരം.
 മോഹാന്ധകാരവനദാഹാതിപേശലമ-
 നാഹാര്യശോഭമുപഗീതം.
 മൂനിനിവഹപീതം.
 ഭയജലധിപോതം.
 അഴകിനൊട്ട കരുതിയന്നനിമിഷമകതളിരിൽ മമ
 ധരണിതലജനിയധികപൃതം. (വന്ദാരു....)
- 3 രാഗാഭിഭോഷയുതഭോഗാശവിട്ടു വര-
 യോഗാതിരൂപപദമേറി
 അവശതകം മാറി
 സുഖസുധയിലൂറി
 വിലസുമതിമുനിചരിത, ശരണമിഹ തവ ചരണ-
 നളിനയുഗമനിശമിതിതേറി
 കാലം കഴിക്കുമിവനാലംബമായ് വരിക
 ബാലാഭിധാന യതിധീര,
 ധൃതിവിജിതമാര
 ഹൃദിയുതകുമാര
 ഭൂവനഗതസുകൃതിജന ഹൃദയശിഖിനവജലദ
 ഗുണിമുകുടലസമേലഹീര! (വന്ദാരു....)

ജേന 123

രാഗം—ഭേവഗാനധാരീ

താളം--ആദി

പല്ലവി

വിദ്യാധിരാജനേ നിന്നെസ്തുരിപ്പു ഞാൻ
അദൈവതത്തപമുദിച്ചു കാൺമാൻ

ചരണങ്ങൾ

- 1 ആദിമൂലപ്പെരുളാകിയ നീയുള്ളി -
ലറിവിന്റെ നാളമായ് വന്നുണഞ്ഞു
കണ്ണിനു കണ്ണായും തപ്തിനു തപ്തായും
കർണത്തിന്നെന്നുമേ കർണമായും
നാസസ്തു നാസയായ് നാവിനു നാവായും
നിന്നു വിളങ്ങുന്നു തീർഥപാദ! (വിദ്യാ....
- 2 ആദിമൂലപ്പെരുളാകിയ നീയുള്ളി-
ലാനന്ദമായിട്ടു വന്നുണഞ്ഞു
രോമാഞ്ചമായിട്ടും ഗദ്ഗദ്യമായിട്ടും
കണ്ണനീരായിട്ടും പൊങ്ങി മെയ്യിൽ
ഉണ്മതൻ പര്യായമായിപ്പലപ്പെഴും
തങ്ങി വിളങ്ങുന്നു തീർഥപാദ! (വിദ്യാ....
- 3 ആദിമൂലപ്പെരുളാകിയ ഭേവ നീ
ജീവിതം മാമകം ധന്യമാക്കി
ശുഷ്കതൃണാഗ്രത്തിൽ മേവുന്ന തുമഞ്ഞു-
കണികയെക്കുതിരവനെന്നപോലെ
നീയെന്നകതാരിലില്ലെങ്കിലെങ്ങു ഞാൻ
എത്ര ഞാൻ? എന്തു ഞാൻ തീർഥപാദ! (വിദ്യാ....

ജേന 124

[ഹംസവാഹനദേവി....മട്ട്]

- 1 വേലു മുരുകദാസനേ വിദ്യാധിരാജനേ
ദീനജനമിത്രമേ ദേവ ദയാളനേ
വാസുദേവ മൈന്തനേ നങ്കാകുമാരനേ
എങ്കളുക്ക നീ തുണൈ ബാലാഹ്വസാമിയേ!
- 2 ഹംസവഹൻ നീയേ വേദാധികാരിയേ
വിഷ്ണുദേവൻ നീയേ യോഗാധിരൂഢനേ
പശുപതിയും നീയേ പാശവിമുക്തനേ
എങ്കളുക്ക നീ തുണൈ ചട്ടമ്പിസ്വാമിയേ!
- 3 ബ്രഹ്മൈകനിഷ്ഠനേ ആനന്ദലീനനേ
ബോധസ്വരൂപനേ മംഗല്യശീലനേ
സങ്കല്പഹീനനേ സൗജന്യസാരമേ
എങ്കളുക്ക നീ തുണൈ അയ്യപ്പസ്വാമിയേ!
- 4 ഉന്നൈ നാങ്കൾ നമ്പിനോം കല്യാണമേകമേ
ഉന്നൈ നാങ്കൾ വാഴ്ത്തിനോം ഗാനവിലോലനേ
ഉന്നൈ നാങ്കൾ വണകിനോം ആത്മാഭിരാമനേ
എങ്കളുക്ക നീ തുണൈ ശംഭോ മഹാപ്രഭോ!

ജേന 125

പല്ലവി

ചരിതാർത്ഥമാകാവു ജനം മദീയം
പരമഹംസം ജേ മർദ്ദിതമായം

ചരണങ്ങൾ

- 1 വിദ്യാധിരാജനേ നിന്നെ വണങ്ങി
വിജ്ഞാനദാരിദ്ര്യമെല്ലാമൊടുങ്ങി

- നിർമലമായുള്ള തത്വം വിളങ്ങി
നിസ്സീമസൗഭാഗ്യപരൻ തിളങ്ങി (ചരി....
- 2 ഞാനെന്ന ഭാവമശേഷം കളഞ്ഞു
ജ്ഞാനത്തിലാനന്ദഭാവം തെളിഞ്ഞു
എല്ലാററിലുമാത്മഭാവം വിരഞ്ഞു
എല്ലാമഹമെന്നഭാവം വിളഞ്ഞു (ചരി....
- 3 സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപനാം നിന്നെ
മച്ചിത്തപീഠത്തിൽ വാഴിച്ചു ചെമ്മേ
ഭാവപുഷ്പങ്ങളാലർച്ചിച്ചു നിത്യം
ഭവകോടിഭരിതാർത്തിശാന്തിവരുത്തി (ചരി....

ഭജന 126

[നാമാവലി]

പല്ലവി

ഷൺമുഖദാസ ഷൺമുഖദാസ
ശരണം ഷൺമുഖദാസ!

ചരണങ്ങൾ

- 1 നങ്കാനന്ദന മംഗളമന്ദിര ശരണം ഷൺമുഖദാസ
നവീനശങ്കര നതജനപാലക ,,
(ഷൺമുഖ....
- 2 ഗംഗാജലപരിപാവനചരണ ശരണം ഷണ്മുഖദാസ
ചിന്തുദ്രാഞ്ചിതപാണിഭയനേ ,,
(ഷൺമുഖ....
- 3 അധർമകഞ്ജരവരപഞ്ചാനന ശരണം ഷൺമുഖദാസ
കർമ്മണി വചനേ മനസി ച സുന്ദര ,,
(ഷൺമുഖ....

- 4 തുംഗഗുണാലയ ബുധജനവന്ദിത
ശരണം ഷൺമുഖദാസ
ത്രിഗുണാതീത ത്യാഗധനപ്രിയ ,,
(ഷൺമുഖ....
- 5 സഞ്ചാരപ്രിയ പരിഹൃതമായ
ശരണം ഷൺമുഖദാസ
തത്ത്വവിചാരപമാശ്രിത മൂനിവര ,,
(ഷൺമുഖ....
- 6 ധരണീതലഹരിചന്ദനപാദപ
ശരണം ഷൺമുഖദാസ
ധവളാംബരപരിധാനമനോഹര ,,
(ഷൺമുഖ....
- 7 ആശാദശമുഖനാശന രാമ
ശരണം ഷൺമുഖദാസ
ആദൃതമാനുഷവേഷ മഹേശ്വര ,,
(ഷൺമുഖ....
- 8 കവിതാകസുമമധുപ്രത കാമദ
ശരണം ഷൺമുഖദാസ
വനിതാകാഞ്ചനരാഗവിഹീന ,,
(ഷൺമുഖ....

ജന 127

രാഗം-പുനാഗവരാളി

പല്ലവി

സദ്ഗുരുദേവ തീർഥപാദ വണങ്ങുന്നേൻ
മംഗളങ്ങൾ വരുവതിന്നു തുണയ്ക്കേണം.

ചരണങ്ങൾ

- 1 ഭൂമിയൊരു നാകമായിട്ടുയരേണം.
 ഭൂരിസൗഖ്യം ജനങ്ങൾക്കു വളരേണം.
 മാറിടേണം ഗോക്കളെല്ലാം സുരഭിയായി
 പാറയെല്ലാമനഘചിന്താമണിയായി
 കാനമെല്ലാം കല്പവൃക്ഷവനമായി
 കടലെല്ലാമമൃതത്തിൻ കടലായി.... (സഭ്....)
- 2 അസമത്വതമസ്സെല്ലാമകലേണം.
 അവശതാപാശമെല്ലാം മുറിയേണം.
 ആധികളും വ്യാധികളുമൊഴിയേണം.
 ആശയെല്ലാം പൂവണിഞ്ഞു വിളങ്ങേണം.
 ദാനയജ്ഞതപസ്സുകൾ പുലരേണം.
 മന്നിലെങ്ങും ശാന്തിശംഖൊലി മുഴങ്ങേണം....
 (സഭ്....)

ഭജന 128

[അമ്മാനപ്പാട്ട്]

പല്ലവി

രാഗാദി-രോഗഹീന-യോഗിജ-നാവതംസ-
 മാകുമെൻ ഭഗവാനേ! തീർഥപാദ!

ചരണങ്ങൾ

- 1 നലമെല്ലാർക്കമണച്ചീടാ-
 നലകിതിൽ വന്നു പിറന്നവനേ!
 ഹര ശിവ ശങ്കര, ജയ മേന്മേ-
 ലാടമാനം.

- 2 കലിമലദോഷമകരീടാൻ
കനിവിൻ വഴിയിൽ നടന്നവനേ!
നവദശബലനേ, ജയ മേന്മേ-
ലാടമ്മാനം.
- 3 പുറമേ വിലസിന ഭൂതികൾ നി-
ന്നകമേ വിളയും ഭൂതികളോ?
ഗുഹപദസേവക, ജയ മേന്മേ-
ലാടമ്മാനം.
- 4 തവ പദമലരിണ പരിചോടേ
പണിയും ഞങ്ങൾക്കഖിലവുമേ
അരുളും ദേശിക, ജയ മേന്മേ-
ലാടമ്മാനം.
- 5 നവയുഗമംഗളമുരശൊലിയാൽ
മലനാടിനു നീ കളിരേകീ;
നരവര യതിവര ജയ മേന്മേ-
ലാടമ്മാനം.
- 6 മഷി പുരളാത്തൊരു ദീപം നീ
നിഴലരുളാത്ത നിലാവു നീ
കരുണാമയനേ, ജയ മേന്മേ-
ലാടമ്മാനം.

ജേന 129

രാഗം-കാംബോദരി

താളം-പഞ്ചാരി

പല്ലവി

തീർത്ഥപാദ ഭൂപാദ പുഷ്പപാദ സേവ്യപാദ
വന്ദ്യപാദ ഭവതു തവ ഇ പരമമംഗളം!

ചരണങ്ങൾ

- 1 രാഗരഹിതവിമലഹൃദയ
യോഗിനിവഹവിനതചരണ
ശോകനീകരഗഹനഭഹന
ശോഭനാകൃതേ.... (തീർഥ....
- 2 വിപുലനിടിലകലിതഭൂസിത
വികചനളിനനയനയുഗള
പാദപതിതശരണനിരത
പാവനാകൃതേ.... (തീർഥ....
- 3 ഉരസി വിധൂതതൃളസിമാല
ശിരസി വിധൂതധവളരോമ
മനസി വിധൂതകേകിവാഹ
മോഹനാകൃതേ.... (തീർഥ....
- 4 ധർമപഥിക കർമ്മകുശല
ശർമ്മമിളിതമന്ദഹസിത
ദൂരിത ഹരണനിപുണധിഷ്ഠ
നിരുപമാകൃതേ.... (തീർഥ....
- 5 മധുരഗാനരസിക, താള-
രസിക, മുഗ്ദ്ധകവനരസിക
നാഗഭൂഷണാവതാര
നിർമലാകൃതേ.... (തീർഥ....
- 6 ഭേദഭാവരഹിത, സഭയ
വേദസാരനിഹിതഹൃദയ
വാഗതീതമഹിതചരിത
പേശലാകൃതേ.... (തീർഥ....

7 രാജഹംസവിശദവസന
 പരമഹംസപദസുഗീത
 മനുജലോകസുകൃതജാത
 സുന്ദരാകൃതേ....

(തീർത്ഥ....)

ജേന 130

പല്ലവി

പാലയ മാമഘജാലവിമോചന
 പാലയ മാം പരിപാലയ മാം!

ചരണങ്ങൾ

- 1 ഭൂരിതപോധന ഭൂതിവിഭൂഷണ
 ഭൂഗതമന്ദമദഹന വിഭോ,
 കാമിജനാഖിലകാമിതദായക
 കാമവിവർജിത ലോകഗുരോ! (പാലയ....)
- 2 ബാലാഷണ്ഡുഖമന്ത്രജപാർജിത-
 ഭാസുരവൈഭവ സുകൃതനിയേ,
 ഭാരതസംസ്കൃതികീർത്തിസുധാകര-
 ഭോഷനിരാസനധീരമതേ! (പാലയ....)
- 3 പരിഹൃതമായാപാശനിബന്ധന
 പരമാനന്ദരസജ്ഞപതേ,
 ചുളുകിതസകലകലാംബുധികംഭജ
 ചതുരമനോഹരഗുണവസതേ! (പാലയ....)
- 4 മംഗളമഞ്ജുളകല്പ്യാണാചല
 ജംഗമതുംഗകൃപാജലധേ,
 ശ്രീചക്രസ്ഥിതദേവീപദ്യഗ-
 പൂജനശകലിതശമലതതേ! (പാലയ....)

ഭജന 131

പല്ലവി

വന്ദേ സന്തതം വിദ്യാധിരാജം

ചരണങ്ങൾ

ഭാരതക്ഷിതിപുരാതനപുണ്യം ഭാവിതാനുഘനരോത്തമരൂപം	(വന്ദേ
വഞ്ചിരാജനഗരീഗതമായവ- കോണജാതമഖിലാഗമസാരം	(വന്ദേ
ചന്ദനാംഗരുചിസുന്ദരവപുഷം ബന്ധുരാതനകലാധരബിംബം	(വന്ദേ
മംഗളായനബാലസമാഹൃതം ശങ്കരീഭജനസഞ്ചിതസുകൃതം	(വന്ദേ
താപസോരസമുഖോദിതബാലാ- ഷണ്മുഖപ്രിയമനോഹരമന്ത്രം	(വന്ദേ
ശാതയീബലസുലംഘിതവിദ്യാ- ജാതദുസ്തരമഹാർണവപാദം	(വന്ദേ
മുഖ്യശോഭവടിവീശ്വരകാനന- സിദ്ധസിദ്ധപരമാത്മസുബോധം	(വന്ദേ
ബ്രഹ്മലീനഹൃദയം തപസാ ഘന- കോടകാനനകൃതാധിനിവാസം	(വന്ദേ
ധർമ്മലോപമുകുളീകൃതചേതന- ലോകസാരസവികാസവിഭാതം	(വന്ദേ
യോഗിവൃന്ദസന്തതാർച്ചിതപദ്യഗ- വങ്കജം പതിതസങ്കടനാശം	(വന്ദേ

ഭജന 132

[ഗോവിന്ദ രാമ രാമ....മട്ട്]

പല്ലവി

പന്മനക്കാവിൽ വാഴും ഷണ്മുഖദാസ നിന്നെ-
ക്കണ്മുന്നിൽക്കാണാകേണം ഗോവിന്ദ!

ചരണങ്ങൾ

1 മാനവരാശി കണ്ട

വാനവസൗന്ദര്യത്തിൻ
മായാത്ത മഴവില്ലേ യോഗീശ,
മന്നിലവതരിച്ചു

വേദാന്തചാരുമൂർത്തേ,
മംഗല്യധാമമേയെൻ പ്രാണേശ! (പന്മന....

2 തേന്മറും വാക്കുകളാ-

ലേവർക്കും മാനസത്തി-
ലാനന്ദം വിരിയിച്ച യോഗീശ,
പാരിതു പരമാത്മ-

ലീലയാണെന്നു കണ്ടു
കാരുണ്യം ചൊരിഞ്ഞൊരൻ പ്രാണേശ!
(പന്മന....

3 നേരായ വഴിയെണ്ണനെ

മുമ്പോട്ടു നയിക്കുവാ-
നാരുണ്ടു നീയൊഴിഞ്ഞെൻ യോഗീശ,
ആധിയാൽ വാർന്നൊഴുകും

കണ്ണനീർ തുടയ്ക്കുവാ-
നാരുണ്ടു നീയൊഴിഞ്ഞെൻ പ്രാണേശ!
(പന്മന....

4 ലോകത്തിലുള്ള പുണ്യ-

തീർത്ഥങ്ങൾകൊണ്ടു നിന്റെ
പാദങ്ങൾ കഴുകി ഞാൻ യോഗീശ,
ലോകത്തിലുള്ള പൂക്ക-

ളെല്ലാമിറുത്തു നിന്നെ-
പൂജിച്ചു വണങ്ങുന്നേൻ പ്രാണേശ! (പന്മന....)

5 താവകദിവ്യരൂപ-

മാപാഭൂഷണമെന്നും
ഭാവിച്ചു കഴിയുന്നേൻ യോഗീശ,
കാമികൾക്കർത്ഥമെല്ലാ-

മേകും നീ വന്നിടുവാൻ
താമസമെന്തിനിയെൻ പ്രാണേശ! (പന്മന....)

വിദ്യാധിരാജസപ്തകം

[രാഗമാലിക]
(ശ്ലോകങ്ങൾ)

1 നിഗമാന്തസാരം മുനിലോകഹീരം

കലിതാവതാരം ഫണിരാജഹാരം

മമതാവിഹീനം മഹിതാപഭാഗം

ശുശ്രൂണാമവാച്യം ശുഹദാസമീഡേ ||

2 വേസിന്ധുപോതം ജിതകാമജാതം

ക്ഷിതിപുണ്യജാതം നതപാരിജാതം

സഹസാ സമേതം മഹസാ സമേതം

കലിഭോഷഹാരം ശുഹദാസമീഡേ ||

- 3 അസിതാബ്ജനേത്രം ദ്രവരമ്യഗാത്രം
പരമാർഥമിത്രം കദനാസ്യാമിത്രം
മധുരാർദ്രശബ്ദം കശലാളതാബ്ദം
വിബുധാഭിവന്ദ്യം ഗുഹദാസമീഡേ ||
- 4 പ്രണവാളതാശം പശുപാശനാശം
സ്വരസപ്രകാശം ധവളാഭകേശം
സുവിശാലഹാലം കളഗാനശീലം
ഭൂതിതാംഗരാഗം ഗുഹദാസമീഡേ ||
- 5 സമവാക്യകാമം ഭുവനാഭിരാമം
ധൃതസർവ്വപാപം നരവംശഭീപം
കമനീയഹാസം കരുണാനിവാസം
പതിതൈകബന്ധം ഗുഹദാസമീഡേ ||
- 6 വരതീർഥപാദം പരിപൂർണ്ണമോദം
പരമേഷ്ഠിതുല്യം മതിദാനകല്യം
സമദർശിസേവ്യം പുരുഷേതിഭാവ്യം
വിമലാത്മബോധം ഗുഹദാസമീഡേ ||
- 7 നവബുദ്ധദേവം പരിശുദ്ധഭാവം
നിഗൃഹീതമായം സുഖസേവനീയം
കവീകർഭക്ഷം ശുഭകർമ്മഭീഷം
നവശങ്കരാദ്യം ഗുഹദാസമീഡേ ||



ഷട് പദി

[പ്രളയപയോധിജലേ... മട്ട്]

ചരണങ്ങൾ

- 1 ഇഹ ഭുവനേ സദയം കൃതവാൻസി പാദം
ശകലയിതും ജനശമലമശേഷം
ശങ്കര ധൃതമനുജശരീര,
ജയ ഗുഹദാസ, ഗുരോ!
- 2 രചയസി ശുഭചരിതം സകലാദരണീയം
വചസാ മനസാ വപുഷാപി വിഭോ!
ശങ്കര ധൃതമനുജശരീര,
ജയ ശമഭമധീര!
- 3 ജാതിഭേദരചിതം ചിരസഞ്ചിതതിമിരം
ദളയസി നിഖിലം ഗോഭിരശങ്കം
ശങ്കര ധൃതമനുജശരീര,
ജയ ബോധദിനപതേ!
- 4 സകലാസു കലാസു ച കൗശലമതിമഹിതം
നിരതിശയം വഹസി ജനപ്രിയദം
ശങ്കര ധൃതമനുജശരീര,
ജയ നിഗമശരീര!

- 5 ദർശയസേ കരുണാം കീടേഷ്വപി പരമാം
 പ്രേമസുധാരസതരളിതഹൃദയം
 ശങ്കര ധൃതമനുജശരീര,
 ജയ ഭരിതകൃശാനോ!
- 6 കലയസി ചരണജുഷാം ജനിമതിസുഖധന്യാം
 രുചിരാപാംഗവിലോകനസഹസാ
 ശങ്കര ധൃതമനുജശരീര,
 ജയ ദേശിക, സുമതേ!

ശുഭമേന്ത്യ!

ദർശനം പബ്ളിക്കേഷൻസ്

വെള്ളയമ്പലം. — തിരുവനന്തപുരം.

പ്രസിദ്ധീകരണക്കമ്മിറ്റി

രക്ഷാധികാരി:

ശ്രീ. ടി. ആർ. സുകുമാരൻ നായർ

കൺവീനർ:

പ്രൊഫ. എ. വി. ശങ്കരൻ

അംഗങ്ങൾ:

ഡോ. എസ്. സുബ്രഹ്മണ്യ ശർമ്മ

കെ. എം. കെ. നമ്പീശൻ

വൈദ്യകലാനിധി പി. ജനാർദ്ദനൻപിള്ള

പി. കെ. ശിവഭാസൻ നായർ

കെ. ജനാർദ്ദനൻപിള്ള

ജെ. കാർത്ത്യായനിക്കുട്ടി അമ്മ

ആർ. രാജശേഖരൻ നായർ

(പ്രസിദ്ധീകരണവിഭാഗം. മാനേജർ)

ജി. ദിവാകരൻ നായർ

എസ്. കുമാരൻ നായർ

പി. ജനാർദ്ദനക്കുറുപ്പ്

പ്രൊഫ. കെ. ഭാസ്കരൻ നായർ

കെ. വാസുദേവൻ നായർ

ഡി. മധുസൂദനൻ നായർ

എൻ. ഗോപിനാഥൻ നായർ (കാര്യദർശി)

‘ദർശനം’ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ

1. ശ്രീവിദ്യാധിരാജ ജേതാവലി Rs. 15/-

പ്രൊ. എ. വി. ശങ്കരൻ

ശ്രീ ചട്ടമ്പിസ്വാമി തിരുവടികളുടെ മഹത്വം ആലപിക്കുന്ന മനോഹരജേതാവലങ്ങളുടെ സമാഹാരം. ഉത്കൃഷ്ടാശയങ്ങളും ഉന്നതഭാവങ്ങളും അതിഗഹനങ്ങളായ ആത്മതത്വങ്ങളുംകൊണ്ട് പ്രൗഢോജ്ജ്വലമായ ഒരു കൃതി.

2. ശ്രീവിദ്യാധിരാജ ജേതാവലി Rs. 4/-

(അനുബന്ധം)

3. ഗീതികാഞ്ജലി Rs. 10/-

പ്രൊ. എ. വി. ശങ്കരൻ

മുപ്പതു ഭാവഗീതങ്ങളാണ് ഇതിലെ ഉള്ളടക്കം. പരമാരാധ്യനായ ശ്രീ ചട്ടമ്പിസ്വാമി തിരുവടികളുടെ സ്മരണപ്രകാശത്തിൽ വിടരാൻ വെമ്പിനില്ക്കുന്ന കൂപ്പുകൈ മൊട്ടാണ് ഓരോ ഗീതികയും.

4. പരമഭട്ടാരക ശ്രീ ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ Rs. 10/-

a) ജീവചരിത്രസംഗ്രഹം

(പി. കെ. പരമേശ്വരൻ നായർ)

b) രസകരങ്ങളായ സംഭവങ്ങൾ

(എൻ. ഗോപിനാഥൻ നായർ)

5. വിദ്യാധിരാജ കാവ്യസൂയ Rs. 30/-

ശ്രീ വിദ്യാധിരാജ ചട്ടമ്പിസ്വാമി തിരുവടികളെ ജേറിച്ച് വിഖ്യാതരായ കവികൾ മലയാളത്തിലും സംസ്കൃതത്തിലും രചിച്ചിട്ടുള്ള അനേകം ഉത്തമകവിതകളുടെ സമാഹാരം.

അപേക്ഷിക്കുക:-

ദർശനം പബ്ലിക്കേഷൻസ്

ബേബി കോട്ടേജ്

ജി. എം. റോഡ്, വെള്ളയമ്പലം,

തിരുവനന്തപുരം-695010